सूचना: १. प्रश्न क्र. १ ते ६ पैकी कोणतेही चार प्रश्न सोडवा.
२. प्रश्न क्र. ७वा अनिवार्य

प्र.१ नाटक या वाङ्मय प्रकाराची संकल्पना स्पष्ट करून नाटकाचे विशेष सोदाहरण स्पष्ट करा. (२०)

प्र.२ 'नाटक हे प्रयोगासाठी असते' या विधानाची सत्यता पटवा. (२०)

प्र.३ शोकांतिका आणि सुखात्मिका या नाट्य प्रकाराची वैशिष्टये स्पष्ट करा. (२०)

प्र.४ भारूड आणि कीर्तन या लोकप्रयोज्यकला आणि नाटक यामधील साम्यभेद सविस्तर स्पष्ट करा. (२०)

प्र.५ ब्लॅक कॉमेडी या दृष्टिने महानिर्वाणचे परीक्षण करा. (२०)

प्र.६ 'शांतता कोर्ट चालू आहे' या नाटकाचे वाङ्मयीन विशेष साधार लिहा. (२०)

प्र.७ टिपा लिहा. (कोणत्याही दोन) (२०)

अ. प्रकाशयोजना

ब. प्रहसन

क. 'शांतता कोर्ट चालू आहे' मधील लीला बेणारेची व्यक्तिरेखा

ड. महानिर्वाण मधील नाना